

NONO PERCORSO

LA NASCITA DELLA U.T.E.T s.p.a. (1854)

ovvero: l'azienda di famiglia si trasforma in società per azioni; il processo di trasformazione dalla bottega artigiana alla grande impresa è compiuto

.....

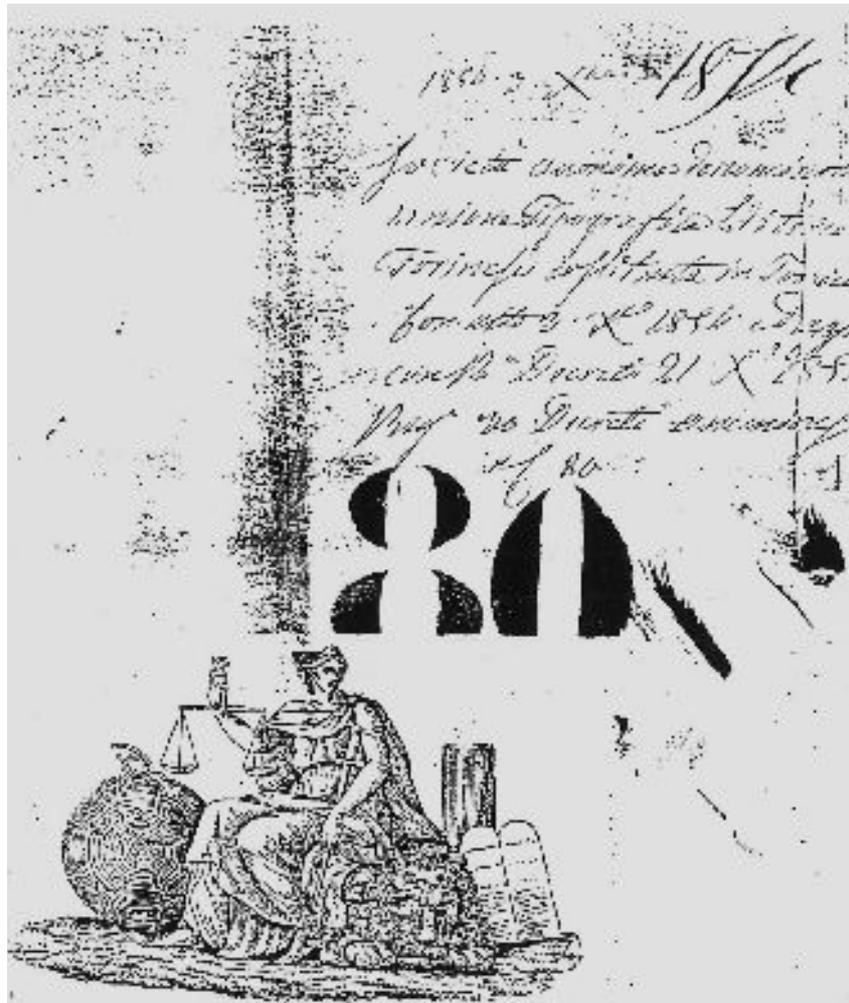
FONTI:

Archivio di Stato di Torino, Sez. Riunite. Archivio Camerale. *Statuti di Società*.

DOCUMENTI:

ASTO. Sez. Riunite. Camerale. *Statuti di Società*, m.IV, n.80: *Costituzione di una società anonima detta l'Unione Tipografica Editrice Torinese (Torino, 3 dicembre 1854)*

Costituzione di una società anonima detta l'Unione Tipografica Editrice Torinese (Torino, 3 dicembre 1854)



STUDIO
di Feggi Uchi.
TURVANO R. BALDIOLI

STABILIMENTO

in Santa Maria, N. 15, Milano, Italia

1854. F. 3. 2. 2. 1. 1. 1.

Costituzione di una Società anonima
della

**Unione tipografica editrice
torinese.**

STABILIMENTO

Al Cant. Suviano hof. Cant. Suv.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is dense and covers most of the page. There is a circular stamp or seal at the top left of the page.

I have just received your letter of the 10th
 and I am very glad to hear from
 you and that you are all well.
 I have been very busy lately
 and have not had time to write
 you more often. I am well
 and hope these few lines will
 find you all the same. I am
 ever your affectionate friend
 and will write again soon.
 I am, my dear friend,
 ever your affectionate friend
 and will write again soon.
 I am, my dear friend,
 ever your affectionate friend
 and will write again soon.

I have just received your letter of the 10th
 and I am very glad to hear from
 you and that you are all well.
 I have been very busy lately
 and have not had time to write
 you more often. I am well
 and hope these few lines will
 find you all the same. I am
 ever your affectionate friend
 and will write again soon.
 I am, my dear friend,
 ever your affectionate friend
 and will write again soon.
 I am, my dear friend,
 ever your affectionate friend
 and will write again soon.

Proposte di riflessione e approfondimento

LA NASCITA DELLA U.T.E.T. s.p.a. (1854)



- a) - Che cos'è una Società *Anonima* ? Quali norme ne regolavano la costituzione nel 1854? Prova a confrontare la normativa ottocentesca con quella attualmente in vigore.
- Esamina attentamente il documento proposto: si tratta di un atto notarile costituito di due parti, quali? Analizzane la struttura ed il formulario e confrontale con quelle di un atto notarile contemporaneo. Quali differenze e quali analogie puoi notare?
 - La nuova Società denominata "Unione Tipografica Editrice Torinese" è un'azienda a carattere prevalentemente industriale o commerciale?
- b) - Per quali ragioni G. Pomba trasforma nel 1854 l'azienda di famiglia in una Società per azioni? Quali altri soggetti o aziende concorrono alla fondazione della nuova Società? Qual è il ruolo riservato ai componenti della famiglia Pomba (ed al capostipite Giuseppe) all'interno della nuova Società?
- Esaminate attentamente gli *Statuti* della nuova Società e provate a tradurre in uno schema grafico l'organigramma aziendale. Quali sono le funzioni rispettivamente dell'*Assemblea degli azionisti*, del *Consiglio di ispezione e sorveglianza* e del *Comitato di Direzione*? In quale di questi tre organismi si concentra il maggior potere? Che differenza c'è fra incarichi gratuiti e incarichi retribuiti?
- c) La UTET è stata non solo una delle maggiori case editrici torinesi, ma anche uno dei più importanti gruppi editoriali nazionali. Cercate notizie sulla storia della UTET dal 1854 ad oggi. Consultando un catalogo storico della UTET è possibile individuare una sua precisa fisionomia o "linea editoriale"?