



**SCUOLA FRANCESCO FAÀ DI BRUNO**  
1862-2012      150 anni di storia da raccontare



**SOGGETTI QUALIFICATO DAL MIUR  
PER LA FORMAZIONE DM 05.07.2005**



*Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca*

## **LABORATORIO: L'ARTE DA TOCCARE** **Percorsi educativi e didattici per la scuola Primaria**

L'Istituto Faà di Bruno è un preclaro esempio di architettura neo-gotica piemontese dell'Ottocento. In particolare la chiesa di Nostra Signora del Suffragio, sita in via San Donato 31, presenta una tipica decorazione ottocentesca nella parti in muratura e soprattutto nella **ricca serie di vetrate cattedrali**. Le vetrate, studiate per dare luce all'interno ma soprattutto per mostrare episodi del Vecchio e Nuovo Testamento, sono oggi in ottime condizioni di conservazione e permettono di accostarsi a questo particolare metodo decorativo.

In occasione dei **150 anni di fondazione del nostro Liceo**, viene offerto ai ragazzi di V elementare la possibilità di **osservare e scoprire il metodo di fabbricazione delle vetrate colorate nell'Ottocento**. Dopo una veloce visita nei locali della chiesa, avranno l'opportunità di seguire un breve laboratorio artistico durante il quale riprodurre pezzi di vetrata con decorazione su vetro.

Inoltre, accanto alla chiesa, il **Museo** si compone di nove sale dove sono custoditi oggetti e scritti utili a rivivere uno spaccato della Torino ottocentesca. Inoltre il Museo ospita una raccolta di strumenti scientifici e tecnici dell'epoca, tra cui il telescopio di Foucault e altri da lui stesso inventati come il fasiscopio e lo scrittoio per ciechi.

### **IL LABORATORIO: L'ARTE DA TOCCARE**

**FINALITÀ:** Imparare a decorare e arricchire gli strumenti di comunicazione dei ragazzi. Avvicinare gli allievi all'arte vetraria dell'Ottocento e far comprendere che si possono riprodurre alcune scene delle vetrate su rettangoli di vetro appositamente predisposti.

**LINGUAGGIO:** semplice, adatto ai ragazzi della Scuola Primaria .

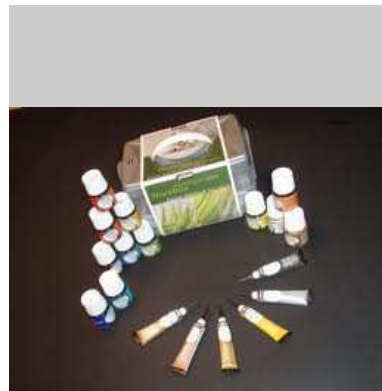
**MATERIALE:** colori per vetro trasparenti, tubetto di pasta per contorni nera o grigia (con il beccuccio), diluente, pennelli piccolo e medio (il tutto fornito dall'Istituto)

**DURATA:** 2 ore per il laboratorio + 30 min. per la visita alla Chiesa e al Museo, al mattino in orario scolastico.

**GRUPPI:** minimo 10 - massimo 25 ragazzi.

**COSTI:** il laboratorio è gratuito. Il materiale per l'esecuzione delle vetrate, che sarà fornito dall'Istituto, richiede un contributo di euro 3,00 a studente.

**MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:** compilare e rispedire con fax o via e-mail la scheda allegata entro l'8 ottobre 2012.



**I lavori effettuati durante il laboratorio, ed eventualmente conclusi presso la propria scuola con i docenti, potranno essere esposti al pubblico dal 1 al 10 dicembre presso il Salone Faà di Bruno.**

ISTITUTO F. FAA' DI BRUNO – VIA LE CHIUSE 40 – 10144 TORINO  
Tel. 011-489147; scuole@faadibruno.it